

INFORMACIÓN ACTUALIZADA A MAYO DEL 2020

[Orden del 11 de abril de 2013 por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las EE y EP de Música y Danza.](#)

OFERTA EDUCATIVA**[Acompañamiento](#)****[Análisis](#)****[Modelo + Partitura](#)****[Armonía](#)****[Modelo 4º curso](#)
[Modelo 5º curso](#)****[Fundamentos de Composición](#)****[Modelo + Partitura](#)****[Lenguaje Musical](#)****[Modelos 1º EP y Cursos Intermedios](#)****[Acordeón](#)**

<u>Arpa</u>
<u>Canto</u>
Idiomas aplicados al Canto
<u>Clarinete</u>
<u>Clave</u>
<u>Clave Complementario</u>
<u>Contrabajo</u>
<u>Fagot</u>
<u>Flauta de pico</u>
<u>Flauta travesera</u>
<u>Guitarra</u>
<u>Instrumentos de Cuerda Pulsada del Renacimiento y del Barroco</u>
<u>Instrumentos de púa</u>
<u>Oboe</u>
<u>Órgano</u>
<u>Percusión</u>
<u>Piano</u>
<u>Piano Complementario</u>
<u>Saxofón</u>
<u>Trombón</u>
<u>Trompa</u>
Trompeta
Tuba

[Viola](#)

[Viola da gamba](#)

[Violín](#)

[Violoncello](#)