

Curso 2022-2023  
**ENSEÑANZAS ELEMENTALES**  
**ACCESO A 1º CURSO**

**DISTRIBUCIÓN DE ASPIRANTES**  
**PRUEBAS DE APTITUD**

**MIÉRCOLES, 8 de junio 2022**

**Grupo y hora según orden alfabético.**

**Consultar el VIERNES, 10 de junio, los resultados de esta prueba.**

**Los candidatos aptos realizarán la prueba instrumental**

**los días 15, 16 y 17 de junio (según las especialidades solicitadas).**

GRUPO	HORA	AULA / PROFESORES	ASPIRANTES
<b>1</b>	<b>17 h</b>	<b>Aula PL-103 Prof. B. Gil/ Larroy</b>	Desde: Abad Gómez, María Hasta: Alias Morlans, Pablo <b>(ambos inclusive) (8)</b>
<b>2</b>	<b>18 h</b>	<b>Aula PL-103 Prof. B. Gil Larroy</b>	Desde: Andrés Choedon, Emílio Hasta: Azuara Ruiz, Manuel <b>(ambos inclusive) (9)</b>
<b>3</b>	<b>19 h</b>	<b>Aula PL-103 Prof. B. Gil / Larroy</b>	Desde: Badorrey Alonso, Marcos Hasta: Bordonada Aguarta, Axel <b>(ambos inclusive) (9)</b>
<b>4</b>	<b>17.15 h</b>	<b>Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval</b>	Desde: Borobio Rioseco, Alejandro Hasta: Cantero Ciruelos, Álvaro <b>(ambos inclusive) (9)</b>
<b>5</b>	<b>18.15 h</b>	<b>Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval</b>	Desde: Carmona Ruiz, Neo Hasta: Cortes Otal, Mar <b>(ambos inclusive) (9)</b>
<b>6</b>	<b>19.15 h</b>	<b>Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval</b>	Desde: Dávila López, Dafne Brigettes Hasta: Franco Uson, Miguel <b>(ambos inclusive) (9)</b>
<b>7</b>	<b>17.30 h</b>	<b>Aula PL-203 Prof. B. del Río / Mª Pilar López (sust. Soledad Sánchez)</b>	Desde: Funes Solano, Luna Hasta: García Martínez, Alejandro <b>(ambos inclusive) (8)</b>

Curso 2022-2023  
**ENSEÑANZAS ELEMENTALES**  
**ACCESO A 1º CURSO**

**DISTRIBUCIÓN DE ASPIRANTES**  
**PRUEBAS DE APTITUD**

**MIÉRCOLES, 8 de junio 2022**

**Grupo y hora según orden alfabético.**

**Consultar el VIERNES, 10 de junio, los resultados de esta prueba.**

**Los candidatos aptos realizarán la prueba instrumental**

**los días 15, 16 y 17 de junio (según las especialidades solicitadas).**

GRUPO	HORA	AULA / PROFESORES	ASPIRANTES
<b>8</b>	18.30 h	Aula PL-203 Prof. B. del Río / M <sup>a</sup> Pilar López (sust. Soledad Sánchez)	Desde: García Pinilla, Erik Hasta: Giral Gómez, Leyre (ambos inclusive) (8)
<b>9</b>	19.30 h	Aula PL-203 Prof. B. del Río / M <sup>a</sup> Pilar López (sust. Soledad Sánchez)	Desde: Gómez Miñoso, Hadassa Hasta: Hernando Requelme, Miguel Ángel (ambos inclusive) (8)
<b>10</b>	17.45 h	Aula PL-102 Prof. M. Albalat / R. Martínez	Desde: Holst Marqués, Lena Hasta: Lafuente Torres, Nicolás (ambos inclusive) (8)
<b>11</b>	18.45 h	Aula PL-102 Prof. M. Albalat / R. Martínez	Desde: Lamata Benifo, Eva Hasta: Lavilla Muñoz, Emma (ambos inclusive) (9)
<b>12</b>	19.45 h	Aula PL-102 Prof. M. Albalat / R. Martínez	Desde: León Barranco, José Miguel Hasta: Manzano Alcalde, Santiago Rubén (ambos inclusive) (9)
<b>Suplentes: Prof. R. Soláns / A. Bernal</b>			

Curso 2022-2023

# ENSEÑANZAS ELEMENTALES

## ACCESO A 1º CURSO

### DISTRIBUCIÓN DE ASPIRANTES PRUEBAS DE APTITUD

JUEVES, 9 de junio 2022

**Grupo y hora según orden alfabético.**  
**Consultar el VIERNES, 10 de junio, los resultados de esta prueba.**  
**Los candidatos aptos realizarán la prueba instrumental**  
**los días 15, 16 y 17 de junio (según las especialidades solicitadas).**

GRUPO	HORA	AULA / PROFESORES	ASPIRANTES
<b>13</b>	17 h	Aula PL-103 Prof. B. Gil/ Larroy	Desde: Mañez Roca, Julia Hasta: Mayor Ibarra, Rodrigo (ambos inclusive) (8)
<b>14</b>	18 h	Aula PL-103 Prof. B. Gil / Larroy	Desde: Mayson Fernández, Alejandro Selasie Hasta: Montes Álvarez, Jorge (ambos inclusive) (9)
<b>15</b>	19 h	Aula PL-103 Prof. B. Gil / Larroy	Desde: Monzón Pinar, Fernando Hasta: Orti Royo, Sergio (ambos inclusive) (8)
<b>16</b>	17.15 h	Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval	Desde: Ortiz Elvira, Hogo Gabriel Hasta: Pérez de Mezquia Cuartero, María (ambos inclusive) (7)
<b>17</b>	18.15 h	Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval	Desde: Pérez García, Emma Hasta: Prado Saz, Mateo (ambos inclusive) (8)
<b>18</b>	19.15 h	Aula PL-202 Prof. E. Marín / G. Naval	Desde: Predescu, Stefania Hasta: Ramis Martínez, Manuel Antonio (ambos inclusive) (8)
<b>19</b>	17.30 h	Aula PL-203 Prof. B. del Río / Mª Pilar López (sust. Soledad Sánchez)	Desde: Ramos Bernabé, Inés Hasta: Ruesta Barroso, Juan Miguel (ambos inclusive) (8)

Curso 2022-2023

# ENSEÑANZAS ELEMENTALES

## ACCESO A 1º CURSO

### DISTRIBUCIÓN DE ASPIRANTES PRUEBAS DE APTITUD

JUEVES, 9 de junio 2022

**Grupo y hora según orden alfabético.**

**Consultar el VIERNES, 10 de junio, los resultados de esta prueba.**

**Los candidatos aptos realizarán la prueba instrumental**

**los días 15, 16 y 17 de junio (según las especialidades solicitadas).**

GRUPO	HORA	AULA / PROFESORES	ASPIRANTES
20	18.30 h	Aula PL-203 Prof. B. del Río / M <sup>a</sup> Pilar López (sust. Soledad Sánchez)	Desde: Salinas Rodríguez, Alma  Hasta: Sebastián Blasco, Nicolás  (ambos inclusive) (8)
21	19.30 h	Aula PL-203 Prof. B. del Río / M <sup>a</sup> Pilar López (sust. Soledad Sánchez)	Desde: Sierra, Ariel  Hasta: Tena Jiménez, Alberto  (ambos inclusive) (7)
22	17.45 h	Aula PL-102 Prof. M. Albalat / R. Martínez	Desde: Tovar Godoy, Eva  Hasta: Vicente Hernández, Iratí  (ambos inclusive) (8)
23	18.45 h	Aula PL-102 Prof. M. Albalat / R. Martínez	Desde: Vidal Alba, Carla  Hasta: Zapata Salinas, Ramón Alberto  (ambos inclusive) (7)
Suplentes 9 junio: C. Roy / Begoña Gimeno (sust. Raquel Lacruz)			

Curso 2022-2023

**ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES**  
**1º CURSO**  
**PRUEBA INSTRUMENTAL**

ESPECIALIDAD	DIA	HORA	Aulas	Aula de espera	PROFESORES
ACORDEON	16	A partir 16 h. consultar cita en web	102	103	Prof. X. Iridoy / I. Maicas / J. Casanova
					<i>Profesor de apoyo: Iridoy / Maicas</i>
ARPA	16	A partir 16 h. consultar cita en web	102	103	Prof. I. Maicas / X. Iridoy / J. Casanova
					<i>Profesor de apoyo: Iridoy / Maicas</i>
CLARINETE	15/16	A partir 16 h. consultar cita en web	201	202	Prof. J.C. Armentia / F. Roy
					<i>Profesor de apoyo: M. Larroy</i>
CLAVE	15	A partir 16 h. consultar cita en web	213	215	Prof. J. Gonzalo / J. Miró / F. Marín
					<i>Profesor de apoyo: J. Miró</i>
CONTRABAJO	15	A partir 16 h. consultar cita en web	112	113	A. Guerrero / N. Coscoyuela / D. Tejedor
					<i>Profesor de apoyo: Guerrero</i>
FAGOT	17	A partir 16 h. consultar cita en web	208	207	Prof. Mª J. Moreno / L. Calaforra
					<i>Profesora de apoyo: Ana Bernal</i>
FLAUTA DE PICO	15	A partir 16 h. consultar cita en web	213	215	Prof. J. Miró / J. Gonzalo / F. Marín
					<i>Profesor de apoyo: F. Marín</i>
FLAUTA TRAVESERA	16/17	A partir 16 h. consultar cita en web	212	211	Prof. R. Pérez / F. Cama
					<i>Profesor de apoyo: Ana Mª Royo</i>
GUITARRA	16/17	A partir 16 h. consultar cita en web	309	306	Prof. E. Pérez / A. Montoya
			310	306	Prof. A. Carpintero / R. Bonavita
			307	306	Prof. A. Baleta / I. Bellido
					<i>Profesores de apoyo: A.I. Serrano / D. Tejedor</i>
Inst. PÚA	16	A partir 16 h. consultar cita en web	102	103	Prof. J. Casanova / J. Iridoy / I. Maicas
					<i>Profesor de apoyo: J. Iridoy / I. Maicas</i>
OBOE	17	A partir 16 h. consultar cita en web	208	207	Prof. Mª J. Moreno / L. Calaforra
					<i>Profesora de apoyo: A. Bernal</i>

PERCUSIÓN	15/16	A partir 16 h. consultar cita en web	304	303	B. Gascón / J. Rodríguez
					<i>Profesora de apoyo: M.P.López</i>
PIANO	15/16	A partir 16 h. consultar cita en web	PL-204 PL-301	Sala espera Pedro de Luna	Prof. S. Sarasa / A. De Miguel
			PL-302		Prof. A. Jaime / M.Á. Fernández
					<i>Profesor de apoyo: A. Bernal (15)/ M. Zarazaga (16)</i>
SAXOFÓN	15/16	A partir 16 h. consultar cita en web	201	202	Prof. F. Roy / J.C. Armentia
					<i>Profesor de apoyo: M. Larroy</i>
TROMBÓN DE VARAS	15	A partir 16 h. consultar cita en web	309	308	Prof. J. Murillo/ N. Mejía / R. Pascual
					<i>Profesor de apoyo: Ruano</i>
TROMPA	15	A partir 16 h. consultar cita en web	309	308	Prof. J. Murillo/ N. Mejía / E. Ruano
					<i>Profesor de apoyo: Ruano</i>
TROMPETA	15	A partir 16 h. consultar cita en web	309	308	Prof. J. Murillo/ N. Mejía / E. Ruano
					<i>Profesor de apoyo: Ruano</i>
TUBA	15	A partir 16 h. consultar cita en web	309	308	Prof. J. Murillo/ N. Mejía / E. Ruano
					<i>Profesor de apoyo: Murillo</i>
VIOLA	15	A partir 16 h. consultar cita en web	204	205	P. Beltrán /J.L. Arcos
					<i>Profesor de apoyo: T. Sánchez</i>
VIOLA DA GAMBA	15	A partir 16 h. consultar cita en web	213	215	Prof. F. Marín / J. Gonzalo / J. Miró
					<i>Profesor de apoyo: J. Gonzalo</i>
VIOLÍN	16/17	A partir 16 h. consultar cita en web	209	210	Prof. P. Martín / D. Herrera
					<i>Profesor de apoyo: M. Bolgini</i>
VIOLONCELLO	15	A partir 16 h. consultar cita en web	112	113	A. Guerrero / N. Coscoyuela/ D. Tejedor
					<i>Profesor de apoyo: Tejedor</i>
Suplentes día 15: Prof. Álvarez, Virginia / Zarazaga, Miguel / E. Sánchez					
Suplentes día 16: Prof. López, M <sup>a</sup> Pilar (sust. Soledad Sánchez)/ Sánchez, Teresa / Puerto, David					
Suplentes día 17: Prof. Baquero, Natalia / Casanova, Jorge / Colom, Trinidad					

Tras la publicación de los resultados de las pruebas de aptitud el viernes 10 de junio, el lunes 13 se especificará en la web la citación de los/las candidatos/as para la realización de la prueba de aptitudes para el instrumento en los días y horas que corresponda.

Curso 2022-2023

## PRUEBAS INSTRUMENTALES

para acceso a **2º, 3º y 4º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**  
(Interpretación de piezas con el instrumento + ejercicio de lectura, ritmo y entonación)

**Para los candidatos de todas las especialidades.**

**LUNES, 13 de JUNIO de 2022: PIANO.**

**MARTES, 14 de JUNIO de 2022: Todos excepto Piano.**

ESPECIALIDADES	AULA / Prof.	DÍA	HORA
<b>PIANO</b>  <b>Piano 11-2º // 7-3º // 1-4º</b> Total candidatos: 19  * Consultar lista de candidatos que se examinan de Piano en este tribunal en sesión de mañana o de tarde.  *El ejercicio de Dictado se realizará el día 14 a las 17 h.	<b>Aula 310 (308)</b>  Prof: M. Albalat / M.Á. Barca / A. Gracia	<b>13</b>	<b>10h / 16:00 h</b>
	Suplentes: Prof. A. Jaime / S. Sarasa		
<b>INSTRUMENTOS DE VIENTO</b>  <b>Flauta traversera: 2-2º // 1-4º</b> <b>Trompeta: 2-2º // 1-4º</b> Total candidatos: 6  *El ejercicio de Dictado se realizará el día 14 a las 17 h.	<b>Aula 309 (311)</b>  Prof. R. Soláns / F. Cama / A. García	<b>14</b>	<b>10 h</b>
	Suplentes: R. Pérez / R. Pascual / L. P. Bráviz		
<b>VIOLÍN + VIOLONCELLO</b>  <b>Violín 2-2º // 1-4º</b> <b>Violoncello 1-3º</b> Total candidatos: 4  *El ejercicio de Dictado se realizará el día 14 a las 17 h	<b>Aula 213 (214)</b>  Prof. E. Marín / J. Chic / N. Coscoyuela	<b>14</b>	<b>10 h</b>
	Suplentes: S. Franco / P. Juan / L.P. Bráviz		
<b>ACORDEÓN + GUITARRA + PERCUSIÓN</b>  <b>Acordeón 1-2º</b> <b>Guitarra 2-2º // 1-3º</b> <b>Percusión 2-2º</b> Total candidatos: 6  *El ejercicio de Dictado se realizará el día 14 a las 17 h	<b>Aula 212 / 304 (211)</b>  Prof. E. Fabregat / X. Iridoy / E. Pérez / B. Gascón	<b>14</b>	<b>10 h</b>
	Suplentes: A. Carpintero / E. Ruano / C. Gascón		

Curso 2022-20223

**MARTES, 14 de JUNIO de 2022 – 17 h**

**PRUEBA de DICTADO MUSICAL**  
para acceso a **2º, 3º y 4º CURSO**  
**DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

**Para los candidatos de todas las especialidades.**

<b>CURSO</b>	<b>ESPECIALIDADES</b>	<b>AULA / Prof.</b>	<b>HORA</b>
<b>2º</b>	Piano  Total candidatos: <b>11</b>	<b>PL-102 (IES Pedro de Luna)</b>  <b>Prof. R. Soláns</b>	<b>17 h</b>
<b>2º</b>	Acordeón 1-2º Flauta trav. 2-2º Guitarra 2-2º Percusión 2-2º Trompeta 2-2º Violín 2-2º  Total candidatos: <b>11</b>	<b>PL-103 (IES Pedro de Luna)</b>  <b>Prof. M. Albalat</b>	<b>17 h</b>
<b>3º</b>	Guitarra 1-3º Piano 7-3º Violoncello 1-3º  Total candidatos: <b>9</b>	<b>PL-202 (IES Pedro de Luna)</b>  <b>Prof. E. Marín</b>	<b>17 h</b>
<b>4º</b>	Flauta trav. 1-4º Piano 1-4º Trompeta 1-4º Violín 1-4º  Total candidatos: <b>4</b>	<b>PL-203 (IES Pedro de Luna)</b>  <b>Prof. E. Fabregat</b>	<b>17 h</b>
<b>Suplentes: Prof. A. Salanova / P. Moliner</b>			



Curso 2022-2023

**PRUEBAS TEÓRICAS**  
para acceso a  
**1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES**  
(Dictado y Teoría de la Música)

**VIERNES, 10 de JUNIO de 2022**

**Para los candidatos de todas las especialidades.  
Consultar hora y aula según especialidad.**

<b>CURSO</b>	<b>ESPECIALIDADES</b>	<b>AULA/Prof.</b>	<b>HORA</b>
1º	PIANO A (32) Total candidatos: 16	PL-102 (IES Pedro de Luna) Prof. M Albalat / J.F. Tallada	16 h
1º	PIANO B (32) Total candidatos: 16	PL-103 (IES Pedro de Luna) Prof. R. Soláns / P. Moliner	16:15 h
1º	CANTO (7) CONTRABAJO (1) VIOLA (8) Total candidatos: 16	PL-202 (IES Pedro de Luna) Prof. E. Marín / A. Salanova	16:30 h
1º	VIOLÍN (13) VIOLONCELLO (2) Total candidatos: 15	PL-203 (IES Pedro de Luna) Prof. B. del Río / C. Roy	16:45 h
1º	CLARINETE (5) FAGOT (2) FLAUTA TRAVESERA (5) OBOE (1) Total candidatos: 13	PL-102 (IES Pedro de Luna) Prof. M Albalat / J.F. Tallada	17:30 h

1º	<b>SAXOFÓN (1)</b> <b>TROMBÓN DE VARAS (1)</b> <b>TROMPA (3)</b> <b>TROMPETA (7)</b> <b>TUBA (1)</b>  Total candidatos: 13	<b>PL-103 (IES Pedro de Luna)</b> <b>Prof. R. Soláns /</b> <b>P. Moliner</b>	<b>17:45 h</b>
1º	<b>ARPA (2)</b> <b>GUITARRA (6)</b> <b>PERCUSIÓN (8)</b>  Total candidatos: 16	<b>PL-202 (IES Pedro de Luna)</b> <b>Prof. E. Marín /</b> <b>A. Salanova</b>	<b>18.00 h</b>
1º	<b>ACORDEÓN (2)</b> <b>CLAVE (1)</b> <b>FLAUTA DE PICO (1)</b> <b>ICPRB (4)</b> <b>INSTRUMENTOS DE PÚA (3)</b> <b>ÓRGANO (5)</b>  Total candidatos: 16	<b>PL-203 (IES Pedro de Luna)</b> <b>Prof. B. del Río /</b> <b>C. Roy</b>	<b>18:15</b>
<b>Suplente: Prof. M. García Cámara / Millán, Esther</b>			

Curso 2022-2023

# ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

## 1º CURSO

### PRUEBA INSTRUMENTAL + ENTONACIÓN Y RITMO

ESPECIALIDAD	DÍA	HORA	AULA	TRIBUNAL
ACORDEÓN (2)*	20	10 h	212/215 (210)*	Prof. Invitado / I. Maicas / R. Soláns
				<i>Suplentes: C. Gascón / M. Zarazaga</i>
ARPA (2)*	20	10:30 h	212/215 (210)*	Prof. Invitado / J. Casanova / R. Soláns
				<i>Suplentes: C. Gascón / M. Zarazaga</i>
CANTO (7)*	21	A partir 16 h según citación en web	310/311 (305)*	Prof. I. Bellido / M. Sala / J. Ares ( <i>E. Sánchez</i> )
				<i>Suplentes: A. Carpintero / C. Gascón</i>
CLARINETE (5)*	20	A partir 16 h según citación en web	309/308 (312)*	Prof. J.C. Armentia / I. Rubio / R. Soláns ( <i>D. Puerto</i> )
				<i>Suplentes: P. Moliner / F. Roy</i>
CLAVE (1)*	20	A partir 16 h según citación en web	PL-205 (PL-201)*	Prof. L.P. Bráviz / J. Gonzalo / J. Miró
				<i>Suplentes: C. Gascón / R. Bonavita</i>
CONTRABAJO (1)*	21	A partir 10 h según citación en web	310/308 (312)*	Prof. N. Coscoyuela / A. Guerrero / C. Roy ( <i>R. Lacruz</i> )
				<i>Suplentes: C. Gascón / P. Juan</i>
FAGOT (2)*	21	A partir 16 h según citación en web	213/209 (214)*	Prof. J.L. Calaforra / J.C. Armentia / B. Gil ( <i>B. Gimeno</i> )
				<i>Suplentes: Prof. L.P. Bráviz / J. Rodríguez</i>
FLAUTA DE PICO (1)*	20	A partir 16 h según citación en web	PL-205 (PL-201)*	Prof. L.P. Bráviz / J. Gonzalo / Prof. Invitado
				<i>Suplentes: C. Gascón / R. Pérez</i>
FLAUTA TRAVESERA (5)*	21	A partir 16 h según citación en web	212/210 (209)*	Prof. R. Pérez / F. Cama / F. Roy / B. Del Río ( <i>N. Baquero</i> )
				<i>Suplentes: A. Salanova / J. Rodríguez</i>
GUITARRA (6)*	20	A partir 16 h según citación en web	213/214 (211)*	Prof. E. Pérez / A. Carpintero / A. Baleta / B. Del Río
				<i>Suplentes: B. Gil / R. Bonavita</i>
ICPRB (4)	20	A partir 16 h según citación en web	PL-205 (PL-201)*	Prof. L.P. Bráviz / R. Bonavita / J. Miró
				<i>Suplentes: A.I. Serrano / C. Gascón</i>
OBOE (1)*	21	A partir 16 h según citación en web	213/209 (214)*	Prof. J.L. Calaforra / Mª J. Moreno / B. Gil ( <i>B. Gimeno</i> )
				<i>Suplentes: Prof. L.P. Bráviz / J. Rodríguez</i>

<b>ÓRGANO (5)*</b>	<b>20</b>	<b>A partir 16 h según citación en web</b>	<b>301</b>	Prof. L.P. Bráviz / J. Gonzalo / A. I. Serrano
				<i>Suplentes: C. Gascón / J. Miró</i>
<b>PERCUSIÓN (8)*</b>	<b>20</b>	<b>A partir 16 h según citación en web</b>	<b>304 (303)*</b>	Prof. Invitado / B. Gascón / A. Bernal / J. Ares ( <i>M. Bolgini</i> )
				<i>Suplentes: E. Fabregat/ E. Ruano</i>
<b>PIANO (32)*</b>	<b>21 / 22</b>	<b>10 h / 17 h</b> [Día y hora según orden de intervención expuesto en web]	<b>Auditorio (Sala de espera)*</b>	Prof. M. Vela / E. Millán / R. Soláns
				<i>Suplentes: M<sup>a</sup> Ángeles Fernández / M. García Cámara</i>
<b>PÚA (3)*</b>	<b>20</b>	<b>11 h</b>	<b>212/215 (210)*</b>	Prof. Invitado / A. Baleta / R. Soláns
				<i>Suplentes: C. Gascón / M. Zarazaga</i>
<b>SAXOFÓN (1)*</b>	<b>20</b>	<b>A partir 16 h según citación en web</b>	<b>309/308 (312)*</b>	Prof. J.C. Armentia / I. Rubio / R. Soláns ( <i>D. Puerto</i> )
				<i>Suplentes: J.F. Tallada / F. Roy</i>
<b>TROMBÓN DE VARAS (1)*</b>	<b>22</b>	<b>A partir 10 h según citación en web</b>	<b>310/311 (309)*</b>	Prof. J. Murillo / E. Ruano / E. Fabregat ( <i>N. Baquero</i> )
				<i>Suplentes: C. Roy / A. García</i>
<b>TROMPA (3)*</b>	<b>22</b>	<b>A partir 10 h según citación en web</b>	<b>310/311 (309)*</b>	Prof. J. Murillo / R. Pascual / E. Fabregat ( <i>N. Baquero</i> )
				<i>Suplentes: C. Roy / A. García</i>
<b>TROMPETA (7)*</b>	<b>22</b>	<b>A partir 10 h según citación en web</b>	<b>310/311 (309)*</b>	Prof. J. Murillo / N. Mejía / E. Fabregat ( <i>N. Baquero</i> )
				<i>Suplentes: C. Roy / R. Pascual</i>
<b>TUBA (1)*</b>	<b>22</b>	<b>10 h</b>	<b>310/311 (309)*</b>	Prof. J. Murillo / R. Pascual / E. Fabregat ( <i>E. Sánchez</i> )
				<i>Suplentes: C. Roy / A. García</i>
<b>VIOLA (8)*</b>	<b>22</b>	<b>A partir 10 h según citación en web</b>	<b>212/211 (214)*</b>	Prof. P. Beltrán / J.L. Arcos / Trinidad Colom / B. Gil ( <i>V. Álvarez</i> )
				<i>Suplentes: B. del Río / M. Zarazaga</i>
<b>VIOLÍN (13)*</b>	<b>22</b>	<b>10 h / 16.30 h</b> [Hora según orden de intervención expuesto en web]	<b>213/210 (215)*</b>	Prof. J. Chic / S. Franco / A. Montoya / C. Gascón ( <i>N. Baquero, M. Bolgini, B. Gimeno, D. Puerto</i> )
				<i>Suplentes: Ares / P.V. Rodríguez</i>
<b>VIOLONCELLO (2)*</b>	<b>21</b>	<b>A partir 10 h según citación en web</b>	<b>310/ 308 (312)*</b>	Prof. N. Coscoyuela / A. Guerrero / C. Roy ( <i>V. Álvarez</i> )
				<i>Suplentes: C. Gascón / P. Juan</i>

\*Las aulas entre paréntesis se utilizan para dejar los instrumentos y como sala de espera para los candidatos.

\*Las cifras entre paréntesis indican el número de candidatos inscritos en cada especialidad.

Curso 2022-2023

# ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSOS INTERMEDIOS (2º, 3º, 4º, 5º, 6º)

**PRUEBA INSTRUMENTAL + Entonación y Ritmo + Piano Complementario / Acompañamiento:**

**JUEVES, 23 de JUNIO de 2022 – 9:30 h**

**La parte teórica (Lenguaje, Armonía / Análisis / Composición)  
se realiza posteriormente, el mismo Jueves, 23 de Junio a las 16 h.**

TRIBUNALES	DÍA	HORA	AULA	PROFESORES
<b>TRIBUNAL 1</b>  Piano 2-2º + 3-3º + 1-4º  Total candidatos: 6	23	9:30 h	AUDITORIO Sala de espera*	Prof. M. Albalat/ M.Á. Barca / Á. Gracia  Suplentes: Prof. A. de Miguel / S. Sarasa
<b>TRIBUNAL 2</b>  Canto 1-3º Viola 1-6º Violín 2-2º // 1-6º Violoncello 1- 2 y 3º  Total candidatos: 6	23	9:30 h	213 (212)*	Prof. C. Gascón / D. Herrera / Mª Sala / J.L. Arcos / A. Guerrero / R. Martínez  Suplentes: Prof.: J. Chic / P. Juan
<b>TRIBUNAL 3</b>  Acordeón 1-4º Clarinete 1-3º Clave 1-6º Flauta 1-4º Trompeta 1-6º  Total candidatos: 5	23	9:30 h	310 (309)*	Prof. E. Marín / X. Iridoy / J.C. Armentia / J. Gonzalo / R. Pérez / A. García / R. Lacruz  Suplentes: Prof.: L.P. Bráviz / J. Murillo / J. Rodríguez

\*Las aulas entre paréntesis se utilizan para dejar los instrumentos y como sala de espera para los candidatos.

Curso 2022-2023

## PRUEBAS TEÓRICAS

para acceso a

**CURSOS INTERMEDIOS (2º, 3º, 4º, 5º y 6º) de ENSEÑANZAS PROFESIONALES**  
(Lenguaje Musical / Armonía / Análisis / Composición)

**JUEVES, 23 de JUNIO de 2022 – 16 h**

**Para los candidatos de todas las especialidades.  
Consultar aula según curso.**

**La prueba instrumental (Interpretación en el instrumento de la especialidad + Entonación y Ritmo + Piano Complementario / Acompañamiento) se realiza previamente, el mismo Jueves, 23 de Junio a las 9:30 h.**

CURSO	ESPECIALIDADES	AULA/Prof.	HORA
2º	Piano 2-2º Violín 2-2º Violoncello 1-2º  Total candidatos: 5	Aula 116  Prof. J. F. Tallada	16 h
3º	Canto 1-3º Piano 3-3º Violoncello 1-3º  Total candidatos: 5	Aula 213  Prof. P. Moliner	16 h
4º	Acordeón 1-4º Flauta 1-4º Piano 1-4º  Total candidatos: 3	Aula 310  Prof. A. Salanova	16 h
6º	Clave 1-6º Trompeta 1-6º Viola 1-6º Violín 1-6º  Total candidatos: 4	Aula 310  Prof. A. Salanova	16 h
<b>Suplente: M. García Cámara / C. Roy</b>			